

# Workshop Socio - Antropologico

## CITTÀ DEI MORTI Il Cairo

**Direzione:**

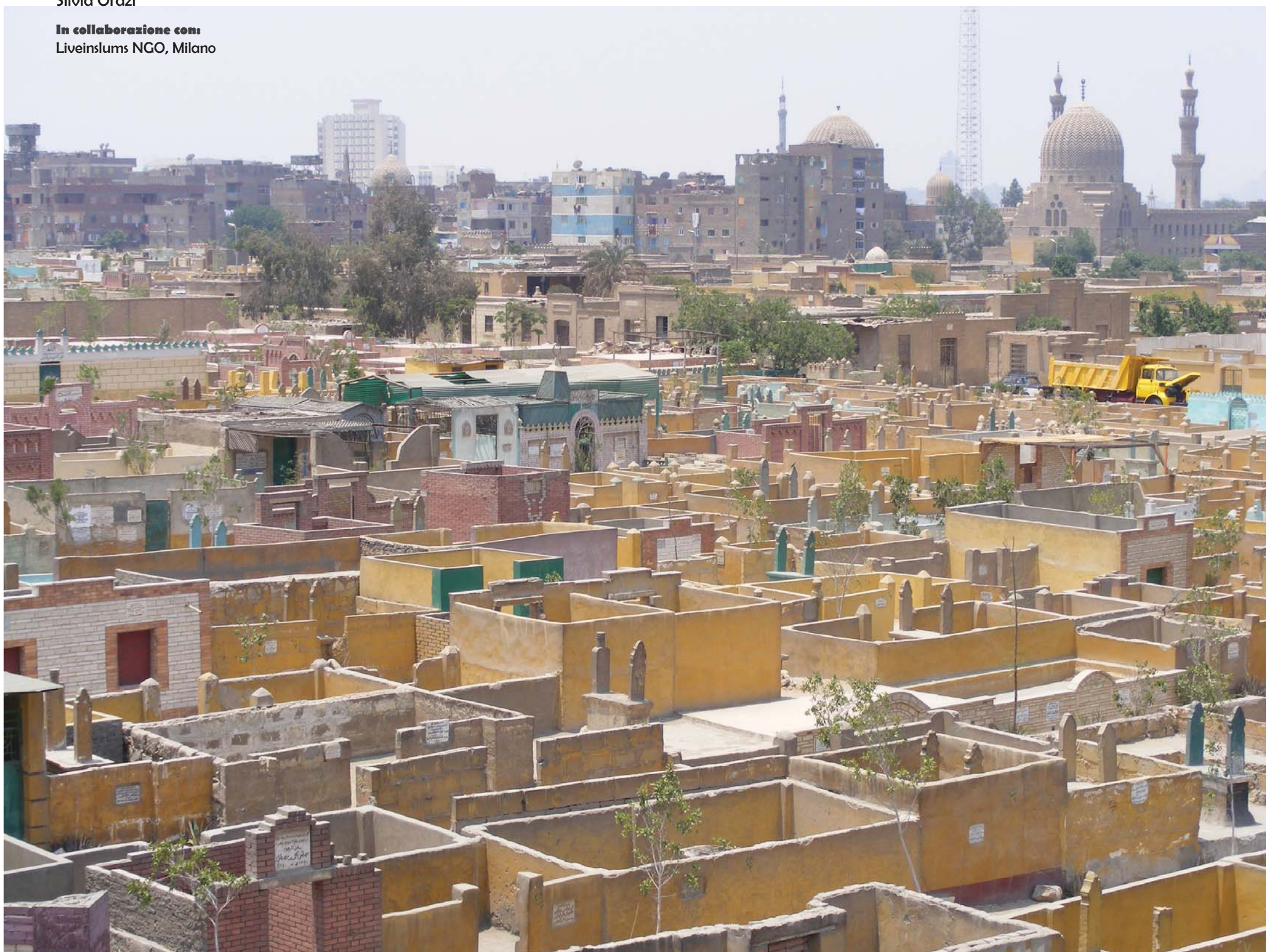
Anna Tozzi Di Marco

**Coordinatore:**

Silvia Orazi

**In collaborazione con:**

Liveinslums NGO, Milano



**Laboratorio in tre fasi:**

- 1. Teorica:** Incontri preparatori alla fase di ricerca sul campo, che si svolgono nelle modalità di una conversazione su specifiche tematiche inerenti alla Città dei Morti contestualizzata nella cultura egiziana ed islamica attraverso le coordinate temporali e spaziali. Gli argomenti affrontati riguardano soprattutto gli aspetti sociologici e antropologici salienti che caratterizzano il cimitero cairota.
- 2. Pratica:** Ricerca sul campo svolta nella città sede del laboratorio (propedeutica alla ricerca sul campo in Egitto).
- 3. Pratica:** Fieldwork nella Città dei Morti del Cairo.

Al workshop si accede previa selezione su CV e colloquio motivazionale. E' possibile partecipare anche solo alle singole fasi dell'intero workshop.

**Cenni su Città dei Morti**

La Città dei Morti, così chiamata dagli stranieri ma localmente Qarafa, è un'area vastissima che ospita i cimiteri storici del Cairo e sin dal X secolo una comunità di abitanti. Qui, tra tombe monumentali, antiche moschee, mausolei santi e cortili funerari, nel secolo scorso un numero imprecisato di contadini immigrati dal sud del paese e rifugiati del Sinai ha trovato dimora. Stime ufficiali parlano di 600.000 - 800.000 residenti. La città dei morti è quindi una città dentro la città, dove sono presenti tutte le attività della vita quotidiana, dai mercati alle scuole, e tutti quei rituali, credenze e tradizioni che caratterizzano il tema del rapporto non solo con la morte ma anche con la religiosità in Egitto. Un luogo denso e vivace, stigmatizzato a torto, così come i suoi abitanti, dalla società cairota, la cui élite ha sempre contrastato il rapporto con il passato preislamico: una insolita, ricca e multiforme tradizione di ibridazione e condivisione dello spazio tra vivi e morti, siano essi ordinari o santi. La Città dei Morti è un patrimonio da scoprire, ri-conoscere e difendere, così come i suoi abitanti.

**Data presentazione domanda d'iscrizione:** entro il 15 gennaio

**Documenti richiesti per la selezione:** curriculum studiorum in antropologia o islamistica; curriculum vitae.